

Wie Musik Menschen bewegt

Im Kino Rex fand der Musikevent für die Oberstufenschüler statt

Die Musikschule organisiert nicht nur das Pauken von Noten. Der jährliche Musikevent zeigt Musik von einer anderen Seite. Dieses Mal die Geschichte von Johnny Cash.

Die Filmbiografie «Walk the Line» war 2006 ein voller Erfolg. Der Blockbuster wurde mit drei «Golden Globes» und einem «Oscar» ausgezeichnet. Das hat der Film wohl nicht zuletzt dem Umstand zu verdanken, dass Johnny Cash und seine Gattin June Carter mehrmals mit Regisseur James Mangold zusammenkamen, um über ihr Leben zu sprechen. Der Wunsch, möglichst wahrheitsgetreu zu filmen, ging in Erfüllung.

Über fünfzig Schüler der Wohler Oberstufe nahmen sich am Montag-nachmittag die Zeit, um den dramatischen Streifen über den erfolgreichen und zeitweise drogenabhängigen Countrystar anzusehen. Damit die Musikschule den extravaganteren Musikevent finanzieren konnte, erhielt sie Unterstützung durch die Raiffeisenbank. Für Schüler der Musikschule war das Ganze gratis, andere Schüler bezahlten fünf Franken. Ein günstiges Kinoerlebnis. Die Unterstufenschüler sahen sich im Junkholz zeitgleich einen anderen, altersgerechten Film an.

Das Konzept «Musikevent», heuer zum zweiten Mal durchgeführt, funktioniert also. Laut Egon Lackner, Violinlehrer an der Musikschule, könne unter dem Strich nicht gesagt werden, wie sich ein solcher Anlass exakt auf die Schülerzahlen auswirkt. Aber beliebt ist er allemal und die Musikschule setzt sich so gekonnt in Szene. «Die Schüler kommen dadurch auf den Geschmack», so Lackner.

Musikwoche im März

Nächsten Monat findet zudem die «Music School Week» statt. Das Lehrerteam wird eine Tournee durch



Violinlehrer Egon Lackner, Musikschulleiterin Regula Hannich und Klavierlehrer Lukas Stäger durften über 50 Oberstufenschüler im Kino Rex begrüßen (von links).

Bild: deg

die Klassen machen und dabei alle Instrumente vorstellen. So könne man ein wenig Action zeigen. Ebenfalls geplant sind ein Instrumentenparcours und natürlich Konzerte. Doch ist ein Streifen über eine Countrylegende das Richtige für Jugendliche? Lackner hatte keine Angst, dass der Film am Puls der Schüler vorbeigeht. Denn Johnny Cash steht nicht nur für Country, sondern auch für Rockabilly, Pop und kritische Songtexte.

Doch wie kam der Film bei den Schülern an? Einige waren irritiert, dass der Film auf Englisch mit Untertiteln aufgeführt wurde. Gabriel Käpeli, Schüler der zweiten Oberstufe

und seit sieben Jahren im Geigenunterricht, hört persönlich viele Arten von Musik und kann sich in der Filmpause noch nicht auf ein definitives Urteil festlegen. Ist etwa der Hollywood-Einfluss zu gross und die Musik spielt nur eine Nebenrolle? Die Antwort musste jeder für sich selber finden.

Musik kann Kraft und Optimismus spenden

Die rund 50 Musikschullehrer haben den Film jedenfalls nicht grundlos demokratisch für diese Veranstaltung ausgewählt. Dies zeigt auch ein Gespräch mit Regula Hannich, der Lei-

terin der Wohler Musikschule. «Viele Jugendliche identifizieren sich mit Sportlern und deren Geschichte, das Gleiche kann auch für Musiker gelten», erläutert Hannich. Der Film sei ein besonderes Medium zum Transport von Inhalten, um etwas zu erklären und um mitzuerleben, wie jemand musiziert.

Wenn mit Johnny Cashes Livealbum «At Folsom Prison» zudem gezeigt wird, wie der Auftritt eines Superstars den Gefängnisinsassen Kraft und Optimismus schenken kann, wird man sich des Einflusses der Musik aufs menschliche Leben erst recht bewusst. Bei der Musikschule kann das jeder Schüler lernen. --deg

Werbung

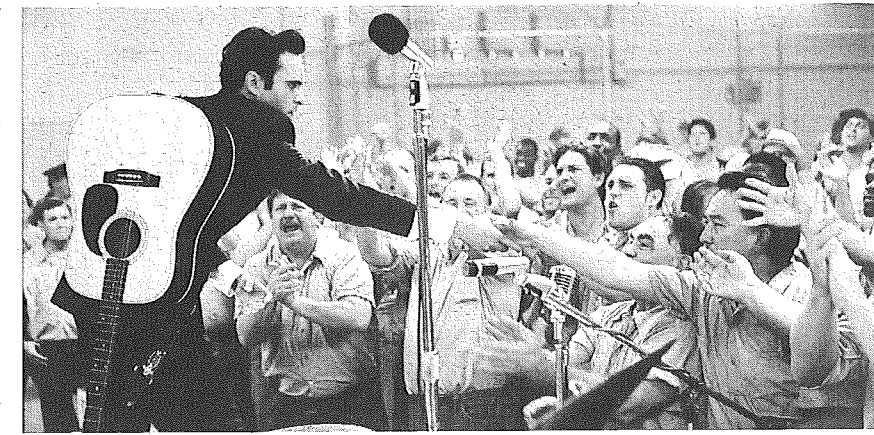
Abfluss verstopft?



Unser 24-h-Notfallservice kommt
wie gerufen: Tel. 056 678 8000

ISS NOTTER
KANALSERVICE

ISS Notter Kanalservice AG · www.notterkanal.ch



Musikevent mit zwei Filmen

Am Montag, 14. Februar, findet der 2. Musikfilmevent der Musikschule statt. Ab 14 Uhr wird in der Aula des Junkholzschulhauses «Les Choristes – Die Kinder des Monsieur Mathieu» gezeigt. «Die Kinder des Monsieur Mathieu» ist ein französisch-schweizerischer Kinofilm aus dem Jahr 2004. Er gehört zu den erfolgreichsten franzö-

sischen Filmen der vergangenen Jahre, allein in Frankreich lockte dieser gut achteinhalb Millionen Besucher in die Kinos. Ab 16 Uhr wird im Kino Rex der Film «Walk the Line», das Leben der Musiklegende Johnny Cash (Bild), gezeigt. Der Eintritt ist gratis für Schüler der Musikschule. Die Idee ist es, dass die Schüler durch den Film inspiriert werden, selbst ein Musikinstrument zu spielen.

--zg